

17. Juni: 09:30–15:00 Uhr // 18. Juni: 09:30–14:20 Uhr // online via Zoom

ÄSTHETISCH- KÜNSTLERISCHE AUSEINANDERSETZUNGEN

mit digitalen Medien
im Schulunterricht

17.–18. Juni 2021

Veranstaltet von: AG Medienkultur und Bildung



ZEITPLAN SYMPOSIUM

17. JUNI

- 09:30 ONBOARDING
- 09:40 ERÖFFNUNG // JAN TORGE CLAUSSEN UND NICOLA PRZYBYLKA
- 10:05 PAUSE (5 MIN.)
- 10:10 VORTRAG // ANKE REDECKER
Kreativität unter Kontrolle - das E-Portfolio zwischen Prozess- und Produktorientierung
- VORTRAG // FARES KAYALI UND OLIVER HÖDL
Digitale Musikinstrumente in der MINKT-Bildung
- 11:10 PAUSE (10 MIN.)
- 11:20 WORKSHOP // ALAN FABIAN UND LORENZ HEIMBRECHT
Digitalisierung in der Musikpädagogik. Eine grundsätzliche Diskussion und Übung exemplarisch durchgeführt anhand ausgewählter musikpädagogischer Angebote
- 12:20 MITTAGSPAUSE (50 MIN.)
- 13:10 VORTRAG // IMKE NIEDIEK UND JULIANE GERLAND
Bildungspotentiale digitaler Musiziermedien im inklusionsorientierten Musikunterricht
- VORTRAG // TIMO ROUGET
"Lob des Ausschnitts". Die Bedeutung isolierter Spielfilmszenen für Vermittlungszusammenhänge
- 14:10 PAUSE (5 MIN.)
- 14:15 VORTRAG // FLORIAN JASTROW
*Digitale Medien im Sportunterricht der Grundschule – Perspektiven von Schüler*innen auf produktorientierte Formen der Unterrichtsinzenierung*
- 14:45 ABSCHLUSS 1. TAG

18. JUNI

- 09:30 ONBOARDING & BEGRÜSSUNG // JAN TORGE CLAUSSEN UND NICOLA PRZYBYLKA
- 09:45 VORTRAG // NICOLE DULLER UND CAROLINE ROTH-EBNER
Grow with the flow - Empowerment durch sinnlich-symbolische Mediengestaltung
- VORTRAG // DAVID WIESCHE UND ANNA-CAROLIN WEBER
Virtuellen Welten bewegt und kreativ begegnen: Körperliche (Bewegungs-)Praxis und künstlerisch-ästhetische Verfahren als Gegenstände und Ausgangspunkte für den Umgang mit Virtuellen Realitäten
- 10:45 PAUSE (15 MIN.)
- 11:00 WORKSHOP // ANNA-CAROLIN WEBER
Zooming In and Out
Ästhetisch-künstlerische Impulse für den video-basierten Distanz-Unterricht
- 12:00 PAUSE (30 MIN.)
- 12:30 VORTRAG // KATHARINA HORST DE CUESTAS
Musikunterricht digital: Kompetenzorientiert und selbstbestimmt (MuDiKoS)
- VORTRAG // OLGA NEUBERGER
Durch die Augen anderer sehen. Erste Erkundungen zur Wahrnehmung und Partizipation in virtuellen Explorationswelten
- 13:30 PAUSE (10 MIN.)
- 13:40 VORTRAG // ELENA LEWERS
"Von der emotionalen Rezeption zur kognitiven Reflexion"? - Medienkritischer Umgang mit Virtual Reality im Geschichtsunterricht
- 14:10 ABSCHLUSS 2. TAG

Für die Vorträge sind jeweils 20 Min. Vortragszeit und 10 Min. Diskussion eingeplant. Damit wir Euch im Vorfeld des Symposiums ein Tagungspäckchen zukommen lassen können, meldet Euch bitte bis zum **04.06.** mit Post-Adresse per E-Mail an.

ANSPRECHPARTNER

Jan Torge Claussen ✉ jan.claussen@leuphana.de
Nicola Przybylka ✉ nicola.przybylka@rub.de

