**CHECKLISTE**

**Materialerstellung für Schüler:innen mit Leseschwierigkeiten**

|  |  |
| --- | --- |
| **LAYOUT** | |
| Das Material ist durch beispielsweise Nummerierungen, Überschriften etc. klar strukturiert. |  |
| Die Aufgabenreihenfolge entspricht der Bearbeitungsreihenfolge. |  |
| Regeln sind durch Kästen oder Farbe hervorgehoben. |  |
| **Fett** und *kursiv* gedruckte Wörter werden nur selten eingesetzt. |  |
| Die genutzten Bilder sind separat abgedruckt und erfüllen einen didaktischen Zweck. |  |
| **TEXTGESTALTUNG** | |
| Der Text ist linksbündig und in einer serifenlosen Schriftart (z. B. wie hier genutzt – Arial) abgedruckt. |  |
| Der Text ist mit einem leicht vergrößerten Zeichenabstand abgedruckt. |  |
| **SCAFFOLDING** | |
| Die Ziele sind auf dem Material ausformuliert und können nach der Bearbeitung einer Aufgabe von den Schüler:innen abgehakt werden. |  |
| Die Aufgabe ist in kleinere Zwischenschritte unterteilt. |  |

**Basierend auf**:

Gerlach, David (2019): Design matters! Materialien für schwache Lernende gestalten. In: *Der fremdsprachliche Unterricht Englisch* 157, S. 46-48.